

ними – одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла – скипетр, в левой – держава. На груди орла, в красном щите, – серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона.

Воспроизведение Герба допускается без геральдического щита (в виде главной фигуры – двуглавого орла с атрибутами), а также в одноцветном варианте.

Использование Герба с нарушением Федерального конституционного закона от 25.12.2000 № 2-ФКЗ «О Государственном гербе Российской Федерации», а также надругательство над Государственным гербом Российской Федерации влечет за собой ответственность в соответствии с законодательством РФ.

1.4. Государственный гимн Российской Федерации (далее – Гимн) является официальным государственным символом Российской Федерации.

Гимн представляет собой музыкально-поэтическое произведение. Гимн может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо ином вокальном и инструментальном варианте. При этом могут использоваться средства звуко- и видеозаписи, а также средства теле- и радиотрансляции.

Гимн должен исполняться в точном соответствии с музыкальной редакцией и текстом, утвержденными Федеральным конституционным законом от 25.12.2000 № 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации».

2. Использование Флага

2.1. Флаг вывешивается постоянно на зданиях общеобразовательных организаций независимо от форм собственности или устанавливается постоянно на их территориях.

2.2. Флаг может быть поднят (установлен) во время торжественных мероприятий. Флаг поднимается (устанавливается) во время массовых мероприятий (в том числе спортивных и физкультурно-оздоровительных), проводимых образовательными организациями независимо от форм собственности.

2.3. Каждая неделя начинается с торжественной линейки, на которой происходит прослушивание Гимна. Конкретное время начала и продолжительность линейки устанавливается приказом заведующего образовательной организации.

2.4. Флаг установлен на мачте (флагштоке). Мачта (флагшток) устанавливается, как правило, вблизи здания образовательной организации или в помещении образовательной организации в месте, обеспечивающем лучшую видимость Флага и возможность построения обучающихся и административного персонала.

2.5. Полотнище Флага имеет длину 1,5м и ширину 1 м.

2.6. Контроль за состоянием Флага еженедельно осуществляет работник, назначенный приказом заведующего образовательной организации (ответственный за хранение Флага).

2.7. В случае повреждения Флаг должен быть немедленно заменен запасным.

2.8. Во время церемоний и мероприятий для создания особой торжественной атмосферы может использоваться ритуал вноса и выноса Флага.

2.9. В дни траура в верхней части древка Флага крепится черная лента, длина которой равна длине полотнища Флага. Флаг, поднятый на мачте (флагштоке), приспускается до половины высоты мачты (флагштока).

2.10. При одновременном подъеме (размещении) Флага и флага субъекта РФ, муниципального образования, общественного объединения или организации Флаг располагается с левой стороны от другого флага, если стоять к ним лицом; при одновременном подъеме (размещении) нечетного числа флагов Флаг располагается в центре, а при подъеме (размещении) четного числа флагов (но более двух) – левее центра.

2.11. При одновременном подъеме (размещении) Флага и других флагов размер флага субъекта РФ, муниципального образования, учреждения или организации не может превышать размер Флага, а высота подъема Флага не может быть меньше высоты подъема других флагов.

3. Использование Гимна

3.1. Текст Гимна размещается в помещениях (части помещений), отведенных для экспозиции, посвященной государственной символике. Такие помещения (части помещений) должны быть эстетично оформлены и размещены вдали от хозяйственно-бытовых комнат, прохода и гардероба.

3.2. Официальным является исполнение Гимна в тех случаях, когда он выполняет свою знаковую функцию: обозначает российское государство, государственное присутствие, событие общероссийской важности или государственного значения. Официальными случаями исполнения являются все случаи, описанные в Федеральном конституционном законе от 25.12.2000 № 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации», а также иные случаи исполнения Гимна в церемониальных ситуациях, на официальных и массовых мероприятиях, в значимых общественных и частных случаях.

3.3. Гимн исполняется:

во время официальной церемонии подъема Флага и других официальных церемоний;

при открытии памятников и памятных знаков, установленных по решению государственных органов и органов местного самоуправления;

при открытии и закрытии торжественных собраний, посвященных государственным и муниципальным праздникам;

в общеобразовательных организациях независимо от форм собственности – перед первым уроком (занятием) в день начала нового учебного года, а также во время

проводимых торжественных мероприятий, посвященных государственным и муниципальным праздникам.

Гимн может исполняться в иных случаях во время торжественных мероприятий.

3.4. При официальном исполнении Гимна присутствующие выслушивают его стоя. Данное требование не распространяется на лиц, не способных встать или испытывающих затруднения при вставании и стоянии вследствие состояния здоровья: пожилых людей, инвалидов, больных и травмированных, а также детей раннего возраста.

3.5. При официальном исполнении Гимна мужчины должны находиться без головных уборов. Данное требование имеет ряд исключений, основанных на традициях и правах личных свобод граждан. Например, не обнажают головы те, кто имеет специальный головной убор, ношение которого вызвано состоянием здоровья.

Допускается не обнажать голову при нахождении в исключительно неблагоприятных погодных, природных или технических условиях, когда обнажение головы на время исполнения гимна действительно способно привести к потере здоровья, травме или создать угрозу жизни.

Допускается не обнажать голову лицам, религиозные убеждения которых рассматривают обнажение головы как акт неуважения и (или) унижения.

3.6. При официальном исполнении Гимна следует соблюдать тишину и сократить передвижения и перемещения до предельно возможного минимума. Гимн следует выслушать молча либо подпевая исполнению.

3.7. Если исполнение Гимна сопровождается поднятием Флага, присутствующие поворачиваются лицом к поднимаемому Флагу.

3.8. При исполнении Гимна со словами исполняется весь Гимн целиком (три куплета с повторением припева после каждого куплета). В исключительных случаях возможно исполнение гимна со словами в составе только первого куплета и припева.

3.9. При исполнении Гимна без слов исполняются вступление, куплет и припев. Троекратное исполнение куплетов и припевов при исполнении Гимна без слов не применяется.

4. Использование Герба

4.1. Допускается использование Герба, в том числе его изображения, если такое использование не является надругательством над Гербом.

4.2. В образовательной организации Герб размещается в помещениях (части помещений), отведенных для экспозиции, посвященной государственной символике. Такие помещения должны быть эстетично оформлены и размещены вдали от хозяйственно-бытовых комнат, прохода и гардероба.

4.3. При одновременном размещении Герба и герба (геральдического знака) субъекта РФ, муниципального образования, общественного объединения либо предприятия, учреждения или организации Герб располагается с левой стороны от другого герба (геральдического знака), если стоять к ним лицом; при одновременном размещении нечетного числа гербов (геральдических знаков) Герб располагается в центре, а при размещении четного числа гербов (но более двух) – левее центра.

4.4. При одновременном размещении Герба и других гербов (геральдических знаков) размер герба (геральдического знака) субъекта РФ, муниципального образования, общественного объединения либо организации не может превышать размер Герба, при этом Герб не может быть размещен ниже других гербов (геральдических знаков).